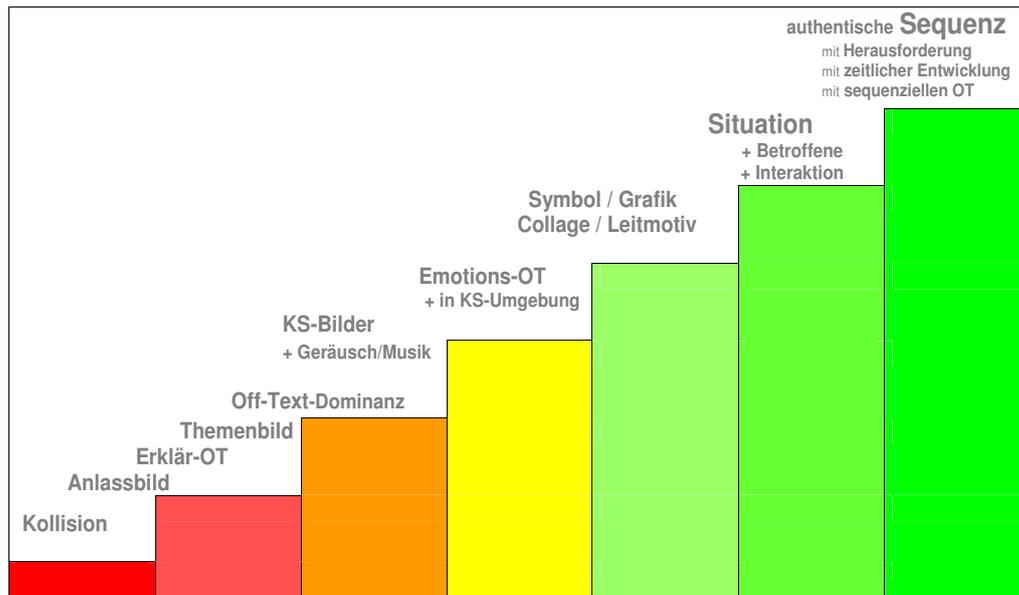


Der authentische Moment – optimale Bilder
Ausgehend von der filmischen Wirkungstreppe

Die filmische Wirkungstreppe

(oder auch: „Kompromisskaskade“)



© wolfgang.guenther@tv-handwerk.de

Was ist der Optimalfall eines Fotos:

Authentischer Moment und komplette Information in 3 Sekunden erkennbar

Beispiel einer Fotoserie bei Lauf 10 – das Stufenmodell beim Fotoshooting

Stufe 1: Portrait – Ganzkörper – Portrait – mit authentischem Moment



Fragestellung 1: Was ist der Inhalt? – Lauf 10 = Laufen

Die Anweisung: Teilnehmer machen das, um was es geht: LAUFEN – und dabei schreien

Thema und Inhalt stimmen überein – erkennbar in 3 Sekunden

Inhalt ohne authentischem Moment:



Beispiel ohne Fotografenkommando:

Ohne authentischem Moment (einfaches Sitzen – Stehen)



Mit authentischem Moment (aus der Situation)



Gewinnerbild dpa Foto des Jahres 2014 / Entertainment / Kultur

Zusammenfassung:

Der authentische Moment entsteht aus der Situation heraus.

Wenn dieser nicht gegeben ist, kann der Zufall konstruiert werden.

Informationen stimmen mit dem Inhalt überein und sind in kürzester Zeit zu erkennen.

Alles in einem Moment auf den Punkt bringen.

Wenn dies nicht in einem Foto erklärbar ist, kann eine Collage oder eine Serie eine Lösung sein.

Wissenschaftlich nachgewiesen ist, daß sich ein Standbild sechs Mal mehr als ein Bewegtbild einprägt.